

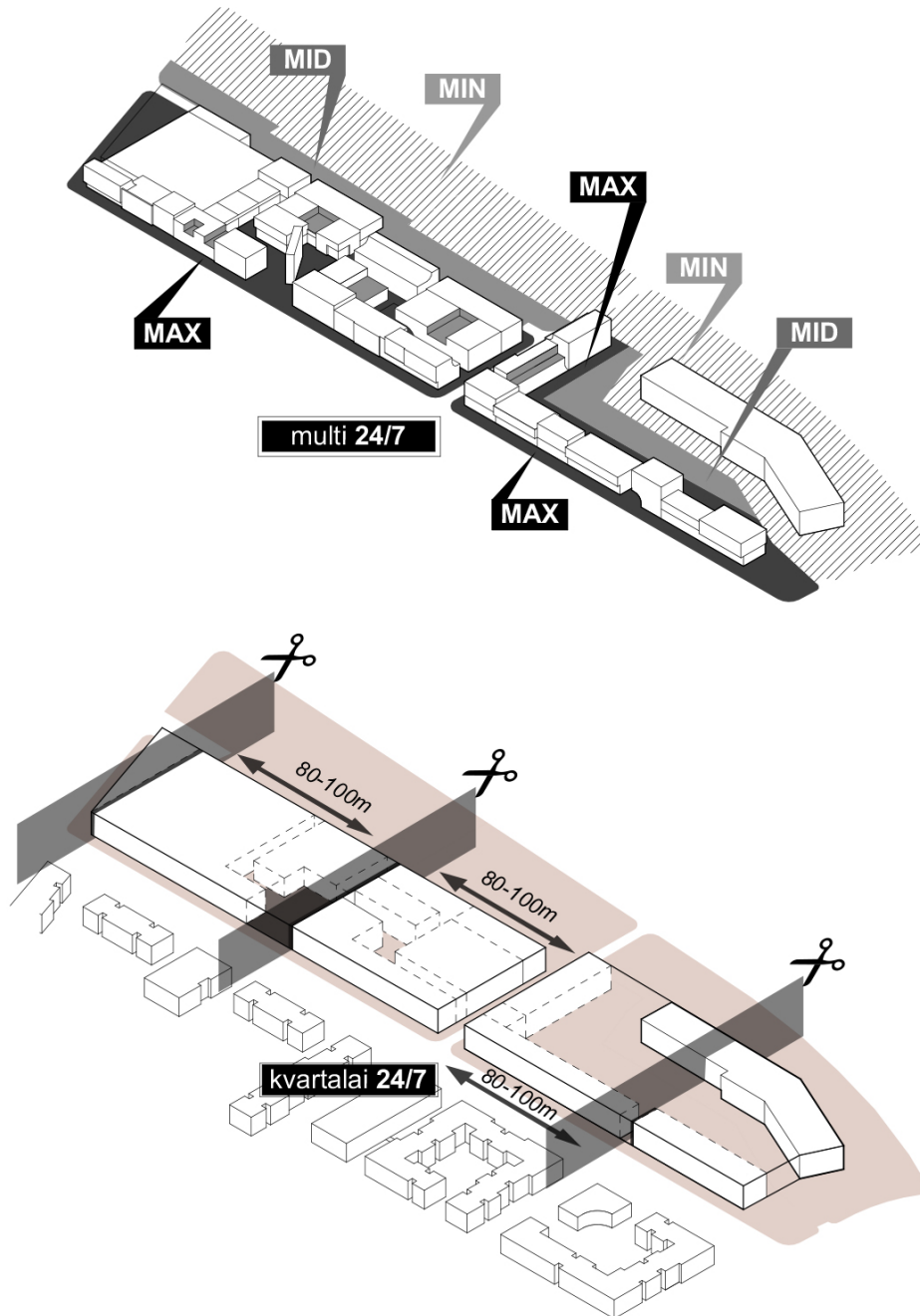
„UŽSINIENIO MIESTO VERSLO IR PASLAUGŲ BULVARO PIETINĖS DALIES KVIESTINIS ARCHITEKTŪRINIS KONKURSAS“



„**24** valandas per parą, 7 dienas per savaitę - statiškas perteklius, neigiantis ryšį su ritinėmis ir periodiškoms žmogaus gyvenimo tekstūromis. Tai savavališka, nepajudinama savaitės schema (...). 24 valandas per parą, 7 dienas per savaitę veikianti aplinka apsimeta socialiniu pasauliu, iš tiesų reprezentuodama nesocialinį mašininio veikimo modelį ir gyvenimo sustabdymą, neatskleidžiant žmogiškųjų išlaidų, reikalingų jos efektyvumui palaikyti. (...) Apšviestas, nuo šešėlių apnuogintas 24/7 pasaulis yra galutinis kapitalistinis post-istorijos mirazas, kitoniškumo egzorcizmas, istorinių pokyčių variklis.“

24/7- tai abejingumo metas, priešais kurį žmogaus gyvenimo trapumas tampa vis labiau netinkamas ir kuriame miegas nebėra būtinybė ar neišvengiama. Kalbant apie darbą be pauzės, be galo idėja tampa įtikinama, netgi normali. Ji suderinama su tuo, kas negyva, inertiška, kas nesensta.“

Magdalena Beliauskaitė / CRARY, 7. (2013). „24/7: LATE CAPITALIST AND THE ENDS OF SLEEP“



Urbanistinė idėja

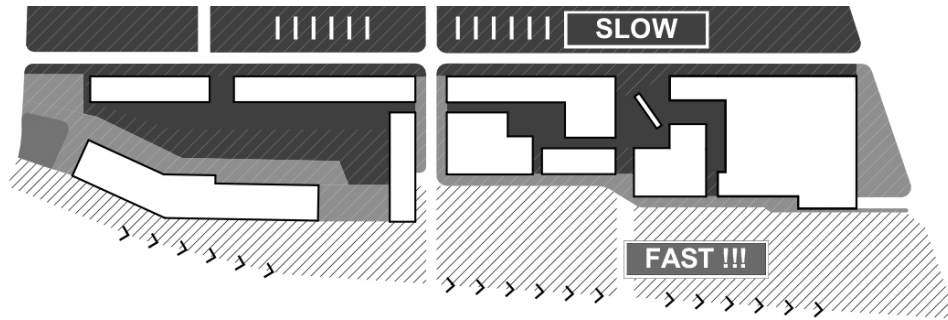
24/7 nuolat aktyvus kvartalas. Urbanistinę koncepciją padiktavo konkurso programa ir urbanistinė situacija. Urbanistinis tikslas - sukurti nuolat funkciškai aktyvų kvartalą, kuris taptų traukos centru viso Vilniaus gyventojams. Naujai projektuojamas kvartalas turi būti aktyvus bet kuriuo paros metu. Jo funkcijos, viešosios erdvės, struktūra, identitetas turi patraukti miestiečių dėmesį, skatinti aktyvią dieną ir naktį. Kiti kvartalo naudotojai - čia dirbantys ir gyvenantys žmonės. Naujai sukurtais erdvėmis jie naudojami darbo ir nedarbo metu – teritorija išpildo visus vietos gyventojų poreikius.

Užusienio kvartale svarbiausias tampa viešosios erdvės, nes jos yra pagrindiniai traukos objektai bet kuriuo paros metu. Projektu siekiama kiekvieną viešąją erdvę kvartale įveikinti 3-4 scenarijais, sukuriama lankstumas ir antrinis erdvės panaudojimas. Tai reiškia, kad kiekviena viešoji erdvė kvartale veikia skirtingai, priklausomai nuo paros ir metų laiko.

Urbanistinė koncepcija paremta MIN-MID-MAX idėja. Sprendiniuose numatytos miestelio viešųjų erdvių koncepcijos: skverų, pėsčiųjų judėjimo, apželdinimo, mažosios architektūros. K1 ir K2 kvartalų erdvės pagal aktyvumą ir funkciją suskirstytos į šias tris urbanistines reikšmes.

MIN reiškia mažiausią lankstumą ir pritaikymą kitai funkcijai, o priešinga MAX reikšmė žymi didžiausią viešosios erdvės lankstumą ir funkcionalumą. MIN - antžeminės parkavimo aikštelės, pravažiavimai, aptarnavimo keliai. MID - viešosios erdvės kvartalų išorėje. MAX - pirmi aukštai, viešosios erdvės kvartalų viduje, aikštės, mažosios architektūros objektai. Kaip veikia MAX viešoji erdvė? Kaip tinkamas pavyzdys galėtų būti kvartalo aikštė, kuri aktyvuojasi mažosios architektūros elementais ir išskaidyta funkcija pagal paros laiką. Rytas - kava ir kruasanai. Aikštės perimetre išdėstyti tinkamas kiekis įvairių kavinių ir konditerijos parduotuvių, mažosios architektūros elementai veikia kaip pagrindas ryto veiklai. Pietų metu aikštė tampa pavalgymo erdve, suaktyvėja. Vakare - tai pasimatymų vieta, dalis perimetro aktyvuojama kavinėmis ir barais. Viešosios erdvės atviros ir aktyvios visą parą, dalis komercinių objektų užsidaro, tačiau nakties metu atsidero kitos paskirties objektai.

Formuojant K1 ir K2 kvartalų urbanistinę struktūrą remiamasi David Sim ir Jan Gehl knygos „Soft City: Building Density for Everyday Life by“ miesto erdvių formavimo idėjomis. K2 kvartalas dėl savo ilgio skaidomas į dvi dalis. Verslo bulvaro pietinę dalį galima suvokti kaip tris dalinai uždarus kvartalus. Formuojamos aiškios ir pagrįstos urbanistinės struktūros. Pasirinktas užstatymas - artimas perimetriniam posesiijiniam morfotipui, kuris būdingas senamiesčiui - savo perimetru uždara, stichiško plano struktūra. Užstatymas formuojamas blokuojant pastatus greta sklypo ribų palei gatvę ir kvartalo vidinėje dalyje. Formuojamas aiškus santykis tarp viešųjų erdvių ir komercinių pastatų.

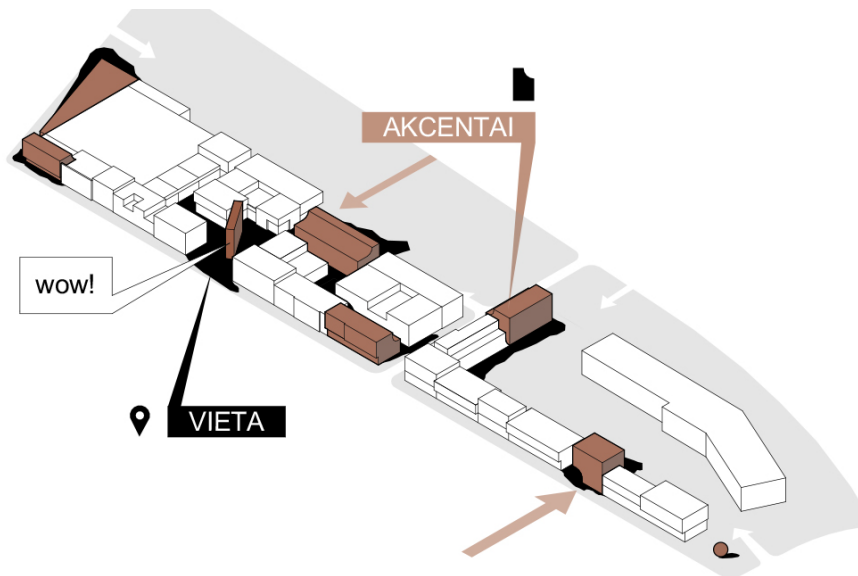


Architektūrinė idėja

Dviejų greičių kvartalo struktūra (FAST / slow) – verslo bulvaras formuojamas tuščiame sklype, kurio gretimbės nėra išvystytos ir nėra suformuotų aiškių urbanistinių struktūrų. Kvartalų architektūrą padiktavo funkcija ir esama situacija (problematika), kuri šiuo atveju yra du greičiai. Sklypo dalis prie Eišiškių plento – greičio architektūra (PLENTAS), priešingoje pusėje esanti kvartalų struktūra – lėta architektūra (ALĖJA). Naujai formuojami kvartalai turi du pagrindinius veidus: greitas veidas ir lėtas veidas. Eišiškių plento pusėje architektūra savo fasadais ir struktūra formuoja triukšmo barjerus. Kuriami reljefiniai, dvigubi fasadai, kad triukšmas nuo parkavimo aikštelių nesklstytų į kvartalų kiemus.

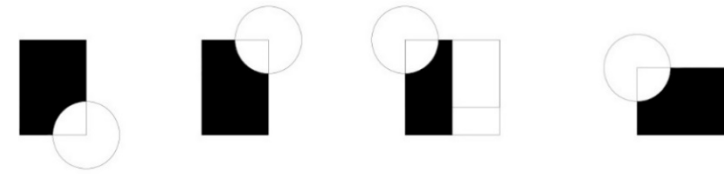
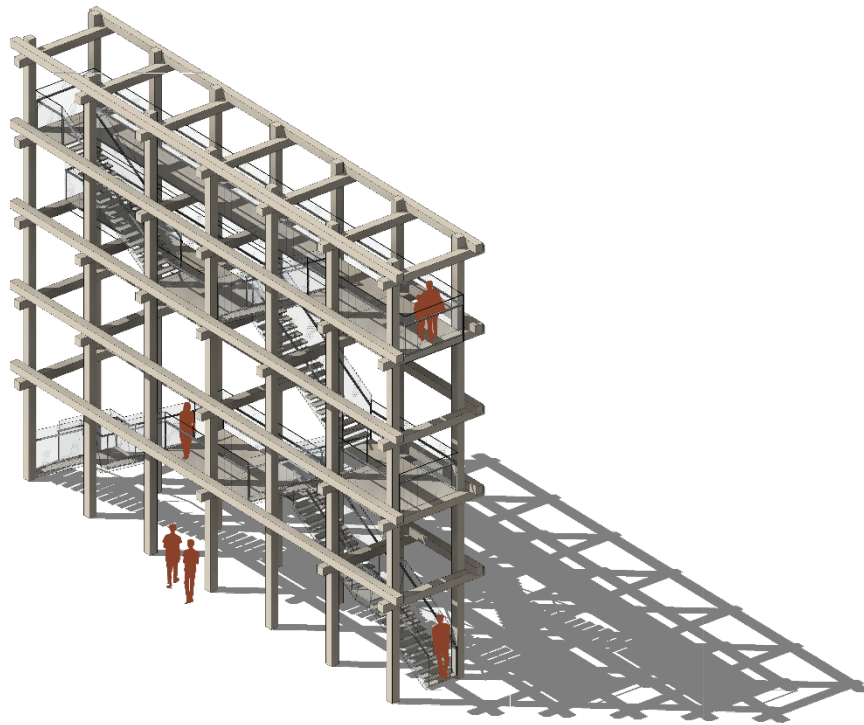
Greitas veidas - kvartalų fasadai aktyvesni, jie kuria dinamiškesnį vaizdą ir yra savotiškas buferis, kuris veikia kaip triukšmo slopintuvas. Buferiniai fasadai savo architektūrine išraiška stabdo triukšmo plitimą į vidinius kiemus. Vidiniai kvartalų kiemai - konverteris, einant link Eišiškių plento kvartalų erdvės veikia kaip *greitintuvas*, judant link Eišiškių alėjos erdvės veikia kaip *lėtintuvas*.

Lėtas veidas - iš Eišiškių alėjos pusės formuojamas lėtas kvartalų veidas. Pastatai savo išdėstymu ir architektūra sukuria klaidžiojimo efektą, lėtinamasis lankytojų judėjimas (veikia kaip lėtintuvas). Architektūros išraiška - santūri, pasikartojantis ritmas ir nuraminti fasadai.



Medinių konstrukcijų architektūra. 木造 (*mokuso*) japonų terminas, reiškiantis „medinė konstrukcija“. Šis terminas naudojamas apibūdinti bet kokią pastato konstrukciją, pagamintą iš medžio. K1 ir K2 kvartalų pastatai konstruojami naudojant medines konstrukcijas. Šis sprendimas pasirinktas tvarumo aspektais. Siekiama, kad kvartalas būtų ne tik daugiavertis, bet ir pritrauktų lankytojus bei būtų žinomas dėl savo šiuolaikiškumo ir unikalumo. Prekybos centro kvartalų erdvės yra lanksčios ir naudojamos kelis kartus, toks pat požiūris taikomas ir architektūrai. Žvelgiant į ateitį, pasibaigus pastatų naudojimo laikotarpiui, juos bus galima išrinkti ir perdirbti. Taigi, pasirenkant medžiagiškumą įvedamas naujas Užusienio miestelių patrauklumo dėmuo - išskirtinumas ir unikalumas. Tai bus pirmieji medinių konstrukcijų mažaukštės statybos kvartalai Vilniaus mieste.

Rytų kultūra. Kvartalų architektūrinė išraiška remiasi rytų kultūros architektūra. Atspindi estetinius ir filosofinius principus, demonstruoja gilų ryšį su gamtine aplinka. Šis ryšys atsiskleidžia harmonijoje su gamta, paprastume ir minimalizme bei pagarboje gamtai. Kvartalų architektūra tarpusavyje sujungia šiuolaikines statybos tendencijas (medinė statyba), vietines medžiagas, santykį su gamtine aplinka. Projekte siekiama sukurti vientisą visumą su aplinka, o ne dominuoti joje. Naudojamos natūralios medžiagos, tokios kaip mediena, metalas, betonas, akmuo ir molis. Šios medžiagos ne tik estetiškai malonios, bet ir tvirtos bei ilgaamžės, taip pat gerai integruojasi į aplinką. Kuriant architektūrinę kalbą vengiama pertekliaus ir puošnumo.



Identitetas. Užsienio ženklas

Už miesto ribų, ten, kur leidžiasi saulė, kyla naujas architektūros šviesulys - Užsienio miestelio prekybos kvartalų kompleksas. Erdvinė struktūra papildoma akcentine forma, kuri pasižymi nuožulnumu. Pasirinkta architektūrinė forma tampa ne tik kvartalų, bet ir visos teritorijos identitetu. Šis simbolis atspindi nuolatinį judėjimą ir dinamiką, pabrėžiant vietos aktyvumą ir tarsi metafora naujam kvartalui, kuris įsikūręs Vilniaus mieste ir žada tapti gyvybinga ir klestinčia vieta. Ši forma taip pat atveria erdvę įvairioms interpretacijoms, kviesdama lankytojus atrasti savo unikalią patirtį šiame išskirtiniame komplekse.

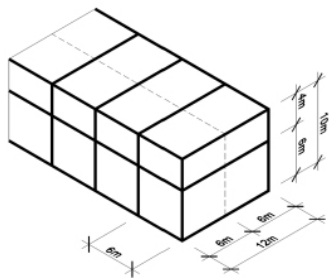
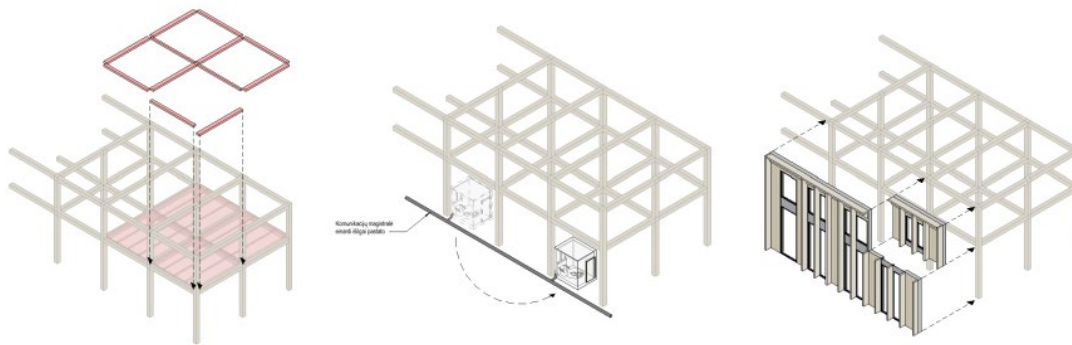
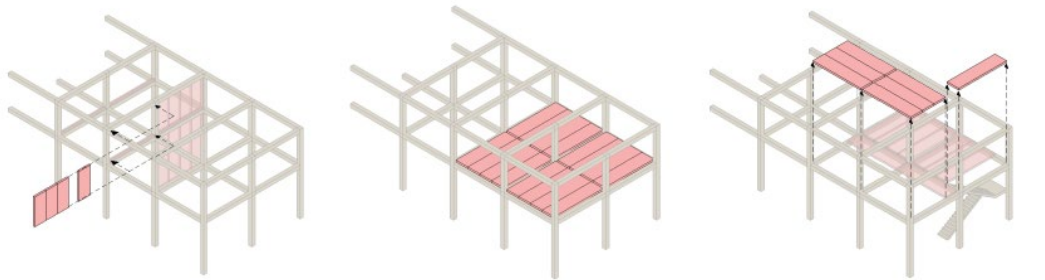
Apžvalgos bokštas

K2 kvartale numatyta vidinė aikštė. Čia suprojektuotas apžvalgos bokštas, formuojantis kvartalo ir viso Užsienio miestelio dominantę. Važiuojant arba einant Eišiškių alėja bokštas iškart patraukia dėmesį. Pagrindiniu aikštės traukos objektu taps visą parą lankytojams prieinamas apžvalgos bokštas. Šis architektūrinis akcentas veiks kaip identitetą formuojantis ženklas.

Paprasta ir tvirta konstrukcija pasižymi vertikalių medinių sijų, suteikiančių bokštui aukščio ir atlaikančių konstrukcijos svorį, naudojimu. Horizontalios sijos sujungia vertikalias sijas, užtikrinamos stabilumą. Tokia konstrukcija ne tik estetiškai patraukli, bet ir funkcionali bei ilgaamžė. Bokštas tampa cirkuliacinės erdvės centru, aktyvinančiu aikštės funkcijas. Žmonės, gurkšnodami kavą, gali stebėti smalsuolius, kopiančius į apžvalgos aikštelę. Taip sukuriama daugiaplanis ryšys tarp aikštėje esančių žmonių – ne tik horizontaliai, bet ir vertikaliai. Nors architektūrinis objektas skaido aikštės erdvę į dvi dalis, apačioje jis išlieka laisvai praeinamas. Tai netrukdo judėjimui ir leidžia sklandžiai kirsti aikštę skersai. Tokiu būdu užtikrinamas funkcionalumas ir išlaikomas erdvės vientisumas. Medinė bokšto konstrukcija ne tik įkūnija kvartalo idėją ir atspindi tvarumo principus, bet ir tampa gyvybinga aikštės erdve, skatinančia bendruomenės aktyvumą ir ryšį.



Bokšto konstrukcijos pavyzdžiai



Projektuojamų pastatų statybai siūlome rinktis medines surenkamas konstrukcijas. Tai padėtų sumažinti planuojamų pastatų CO₂ pėdsaką, sumažintų potencialių atliekų kiekį bei sutrumpintų statybos laiką. Medines konstrukcijas lengva perdirbti pasibaigus pastato eksploataciniam periodui. Efektyviausias medžio panaudojimas statyboje - gamykloje paruošti pastato elementai (prefab.). Modulinės/skydinės konstrukcijos taip pat palengvintų pastato adaptaciją pasikeitus poreikiams ilgalaikėje perspektyvoje.

Tvarumas

Projekte kruopščiai apsvarstyti aplinkos, energetikos ir tvarumo klausimai, naujausios tvaraus pastato eksploataavimo ir pastatų valdymo technologijas. Taikomi šie tvarios architektūros principai:

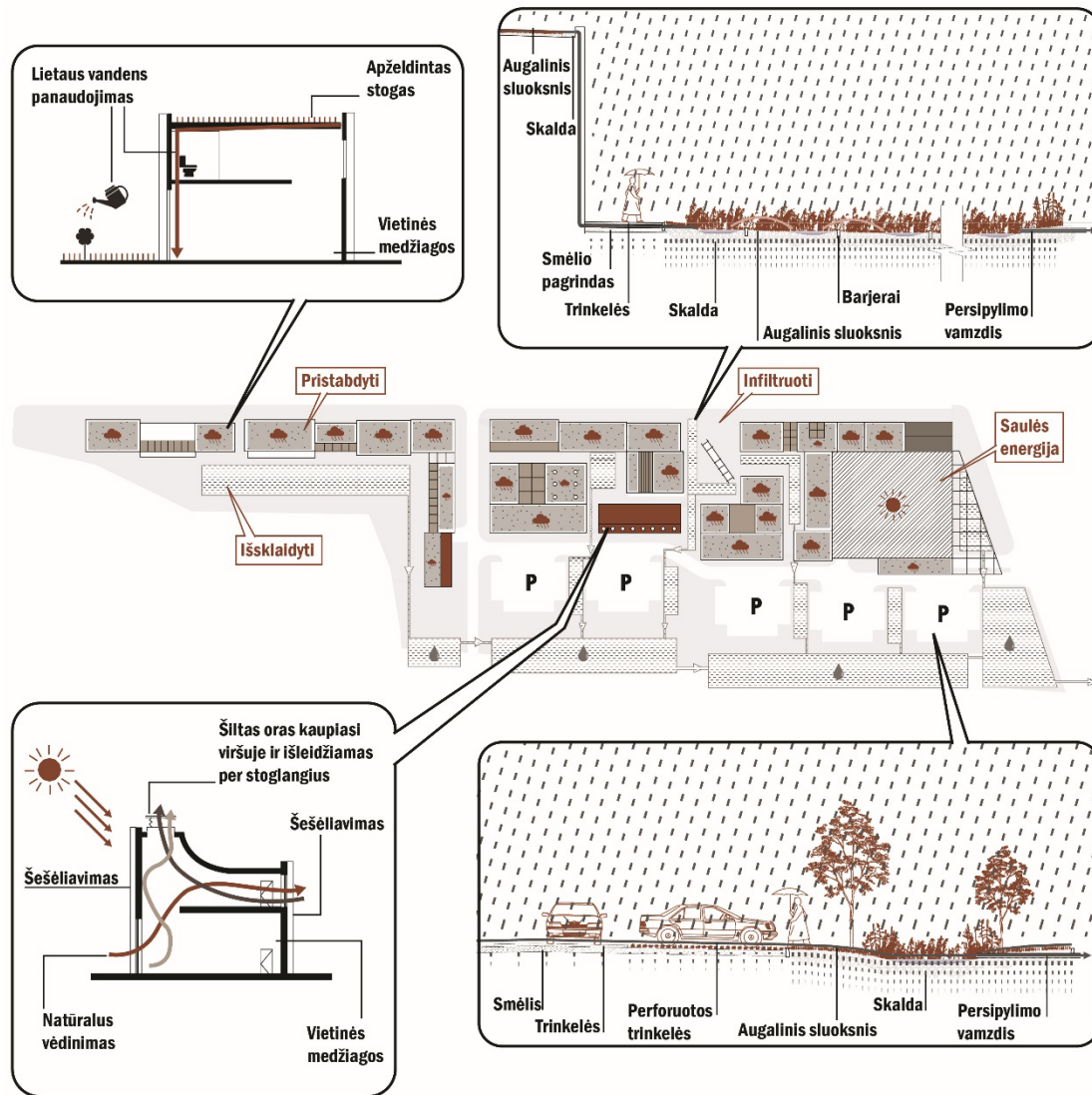
Vandens taupymas. Pagrindiniai principai: pristabdyti, išsklaidyti, infiltruoti. Kvartalų aikštėse ir nuo pastatų stogų surinktas lietaus vanduo naudojamas žalių zonų laistymui, komercinių patalpų tualetams ir kitoms negeriamajam vandeniui skirtoms reikmėms. Taip pat vandens čiaupai ir dušo galvutės sumažina vandens suvartojimą be komforto praradimo.

Energijos vartojimo efektyvumas. Saulės energija naudojama elektros energijai gaminti ir vandeniui šildyti. Šiluma iš žemės gelmių naudojama pastatams šildyti ir vėsinti. Energiją taupanti izoliacija sumažina šilumos nuostolius žiemą ir šilumos įsigijimą vasarą. Numatyti energiją taupantys langai ir durys sumažina šilumos nuostolius ir šilumos įsigijimą. LED apšvietimas suvartoja mažiau energijos nei tradicinės lemputės. Išmanūs termostatai leidžia reguliuoti temperatūrą pagal poreikį ir taip sutaupyti energijos.

Medžiagos. Projekte naudojant perdirbtas medžiagas, tokias kaip plienas, mediena, plastikas sumažinama statybinių atliekų kiekis ir taupomi išteklių. Vietinių medžiagų (mediena, molis, akmuo) naudojimas sumažina transporto išlaidas ir taršą. Naudojant atnaujinamas medžiagas, kaip mediena sumažinama aplinkos tarša. Projekte siūloma naudoti mediena iš tvariai tvarkomų miškų.

Kiti sprendimai. Projekte numatytos žaliosios sienos ir stogai. Toks sprendimas padeda sumažinti šilumos įsigijimą, pagerinti oro kokybę ir sulaukyti lietaus vandenį. Fasadų sprendimai atveria natūralią ventilaciją ir apšvietimą, taip siekiama sumažinti energijos suvartojimą dienos metu. Kavinėse ir baruose atsiradusios maisto atliekos paverčiamos kompostu, kuris gali būti naudojamas teritorijoje augantiems augalams tręšti.

24/7 kvartalų architektūrinė filosofija siekia sukurti ne tik estetiškai patrauklius ir funkcionalius, bet ir aplinkai draugiškus pastatus. Ši filosofija remiasi trimis esminiais principais: aplinkos apsauga, socialine atsakomybe ir ekonominiu efektyvumu. **Aplinkos apsauga** yra esminis principas, lemiantis pastatų projektavimą ir statybą. Siekiama kuo efektyviau panaudoti energiją, taikant atsinaujinančių energijos šaltinių panaudojimą, efektyvią izoliaciją ir sumaniąsias apšvietimo bei vėdinimo sistemas. Taip pat stengiamasi sumažinti pastatų poveikį aplinkai naudojant tvarias statybines medžiagas ir mažinant atliekų kiekį. **Socialinė atsakomybė** yra neatsiejama nuo 24/7 kvartalų architektūros. Kvartaluose kuriamos patogios ir funkcionalios erdvės, atsižvelgiant į įvairių žmonių poreikius, įskaitant žmones su negalia. Natūrali šviesa, geras vėdinimas ir patogios erdvės užtikrina sveiką ir komfortišką aplinką gyventojams. Bendruomeniškumas skatinamas sukuriant bendro naudojimo erdves, tokias kaip sodai, žaidimų aikštelės ir poilsio zonos.



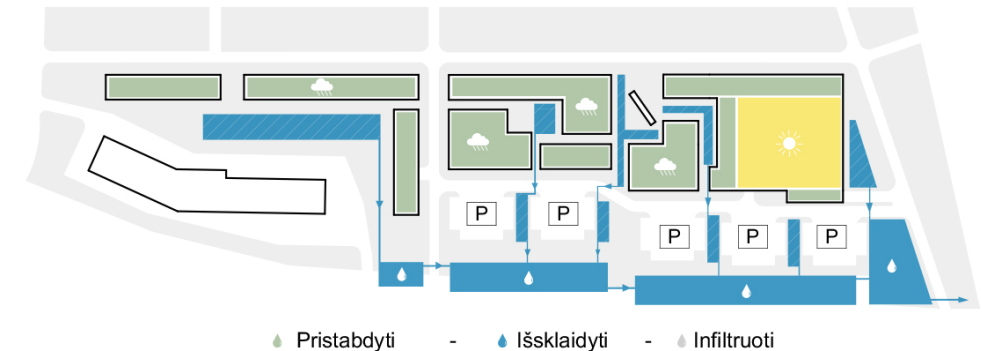
Estetika nėra pamirštama. Pastatų architektūra turi būti patraukli ir harmoningai įsilieti į aplinką. Naudojamos aukštos kokybės medžiagos ir apdaila, sukurianti elegantišką ir modernią išvaizdą. Dėmesys skiriamas detalėms ir apšvietimui, siekiant sukurti jaukią ir patrauklią atmosferą.

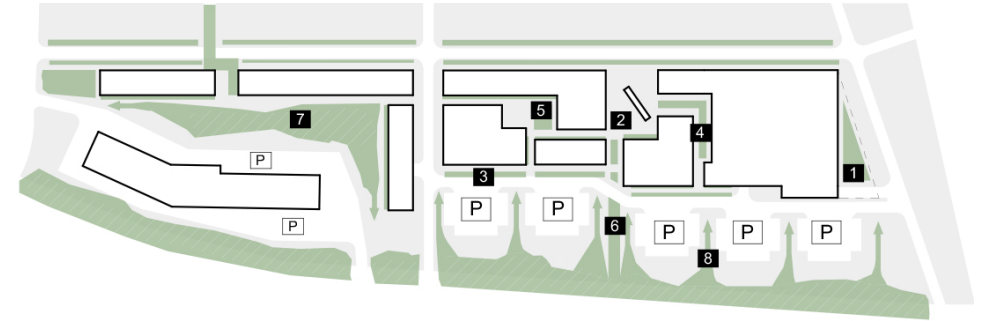
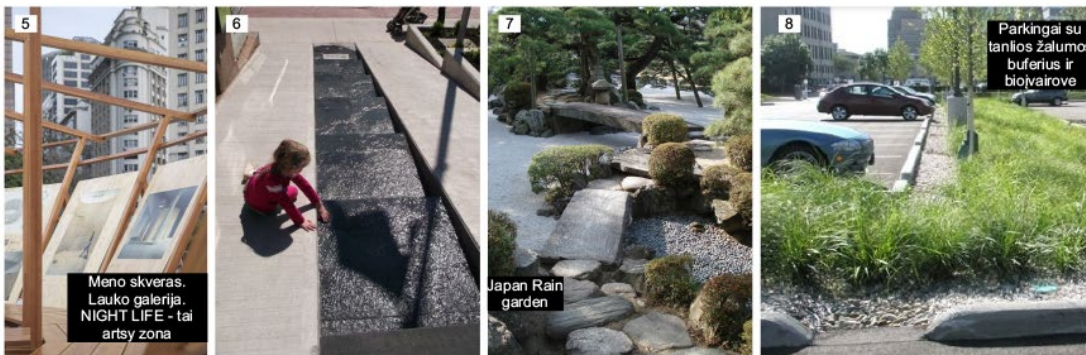
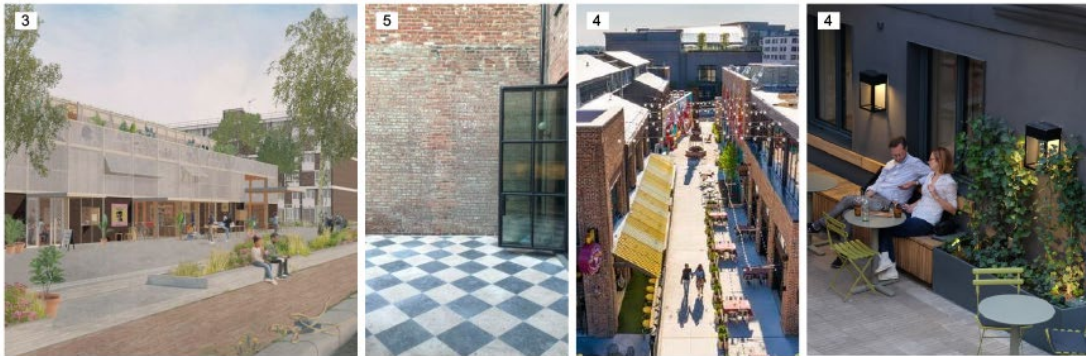
Ekonominis efektyvumas yra vienas iš pagrindinių 24/7 kvartalų projektavimo tikslų. Pastatai suprojektuoti atsižvelgiant į visą jų gyvavimo ciklo kainą, įskaitant statybos, eksploatacinius ir priežiūros išlaidas. Naudojamos ilgaamžės ir tvirtos medžiagos, sumažinant remonto ir priežiūros išlaidas. Sumanūs sprendimai, skirti energijos taupymui ir vandens naudojimo optimizavimui, mažina eksploatacinius išlaidas.

Investicijų grąža yra svarbi tiek savininkams, tiek investuotojams. 24/7 kvartalai sukurti taip, kad užtikrintų patrauklią investicijų grąžą. Patraukli vieta ir aukštos kokybės statyba didina turto vertę. Efektyvus energijos naudojimas ir mažos eksploatacinių išlaidos mažina ilgalaikes išlaidas.

Vietinės ekonomikos palaikymas yra neatsiejama 24/7 kvartalų filosofijos dalis. Statybų metu naudojamos vietinės medžiagos ir darbo jėga, skatinant vietinę ekonomiką. Bendradarbiaujama su vietinėmis įmonėmis ir verslininkais, sukuriant darbo vietas ir skatinant verslo plėtrą. Kvartalai tampa gyvybingomis bendruomenėmis, pritraukiančiomis gyventojus ir verslą, o tai teigiamai veikia vietinę ekonomiką.

24/7 kvartalų architektūrinė filosofija sukuria patrauklias ir tvarias erdves, kuriose žmonės gali gyventi, dirbti ir leisti laisvalaikį. Ši filosofija demonstruoja įsipareigojimą aplinkos apsaugai, socialinei atsakomybei ir ekonominiam efektyvumui, kuriant geresnę ateitį visiems.



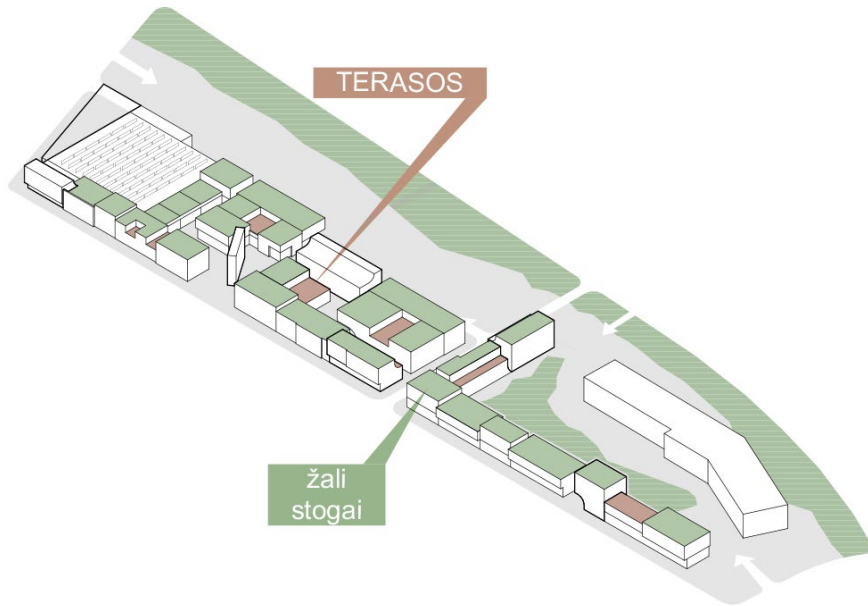


Sklypo sutvarkymo idėja

Teritorijos sutvarkymo idėja remiasi biojvairovės kūrimo koncepcija. Kvartalų erdvės apželdinamos siekiant sumažinti oro taršą, triukšmą, didinti biojvairovę ir kurti žmogaus artimą ryšį su natūralia gamtine aplinka.

K1 kvartalas išsiskiria kvartalo viduje įrengiamu japoniško stiliaus sodu/parku. Šis parkas – tai pasivaikščiavimo sodas (jap. 回遊式庭園, kaiyū-shiki-teien), sukurtas pagal japoniškų sodų filosofiją ir Japonijos kraštovaizdžio architekto Shiro Nakane koncepciją. Parkas skirtas ramiai vaikščioti takais, einant pagal laikrodžio rodyklę. Pasivaikščiavimo sode įrengtas tvenkinys (renkamas lietaus vanduo), auga augalai, įrengtos dirbtinės kalvos ir uolos. Taip pat jame įsiterpia sausasis ir samanų sodai, kurie supažindins lankytoją su skirtingais japoniškų sodų stiliais. Ši zona (7) skirta ramiai veiklai – čia įrengtas parkas ir vaikų žaidimų erdvės. Šioje zonoje išsaugomi esami medžiai, papildomai pasodinti krūmai ir artimo pomedžio medžiai. K2 kvartalo erdvės įvairialypės, tačiau čia taip pat tęsiama pagrindinė apželdinimo idėja - artimas santykis su gamtine aplinka. Įvažiavimo zona su medinių sijų konstrukcija prie prekybos centro (1) skirta patraukti atvykstančių dėmesį ir veikia kaip ženklas, aktyvatorius (hamakų, sūpynių erdvė). Šioje zonoje galima įvairi veikla išnaudojant konstrukcijas. Tai meninių objektų eksponavimo vieta, savaitgaliais čia gali vykti ūkininkų arba sėdaikčių turgeliai. Konstrukcija išnaudojama meninėms instaliacijoms, kabinamos sūpynės, įterpiami augalai ir medžiai. Viena iš pagrindinių K2 kvartalo zonų – kvartalo aikštė su apžvalgos bokštu. Čia vyksta nuolatinė funkcijų kaita, ryte erdvė veikia kaip kavinių, bakalėjos parduotuvių traukos centras. Dieną tai pavalgymo vieta, o vakare atsidaro restoranai, maisto kortas, o savaitgaliais vyksta turgūs. Ši erdvė tiesiogiai sujungta su naujai formuojama pėsčiųjų alėja (6) nuo Eišiškių plento. Kvartale ašis žymi pagrindinį kelią į traukos centrą, skaido kvartalą į dvi dalis, tuo pačiu sukaupia lankytojų srautą į vietą iš parkingo blokų.

Pagrindinė kavinių ir restoranų gatvė numatyta už prekybos centro (4). Dienos metu ši gatvė veikia kaip maisto produktų ir prekybos gatvė, panaši į Bernardinų kiemą. Čia galima įsigyti



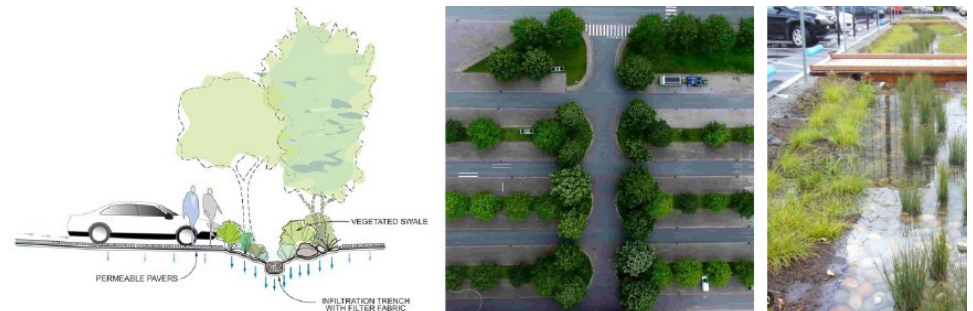
K1 Kvartalas. Startuolių parkas

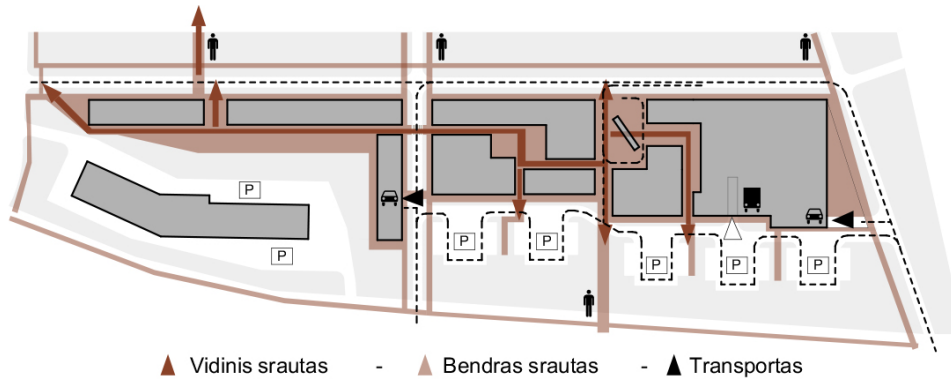
ekologiškų maisto produktų, o vakare atsidaro restoranai. Ši erdvė tampa gyva maisto, kavinių ir restoranų gatve, tačiau nėra skirta naktinėms pramogoms. Apželdinami kavinių gatvės fasadai, augalai sodinami klombose, kurios pastatomos prie fasadų. Naudojami smilginiai ir vijokliniai augalai.

Priešingoje aikštės pusėje įsikūręs meno skveras – multifunkcinė kvartalo erdvė. Dienos metu čia vyksta menininkų dirbtuvės, tai kūrybinė erdvė kurti ir eksponuoti meno kūrinius. Skvere numatyta meno parduotuvė-galerija. Naktį skveras virsta barų ir vakarėlių zona, kur veikia naktiniai klubai ir vyksta naktinis Užusienio miestelio gyvenimas. Šioje zonoje siūloma įrengti fontaną, kuris tarnautų kaip vandens surinkimo vieta skvero viduryje. (4) NIGHT LIFE - tai *artsy* zona, kur vakare tarp pastatų žmonės susėda su vyno taurėmis. Pavyzdys: ŠMC kavinė „Vėjai“ dieną būna rami, čia pietaujama, žaidžiama šachmatais. Naktį žmonės ošia viduje, šoka lauke, vyksta garsios diskusijos.

Eišiškių plento pusėje, šalia parkingo, numatytos greito apsipirkimo parduotuvės. Važiuojamoji dalis nuo parduotuvių atskiriama gausiai apželdintomis zonomis. Tokiu būdu sumažinamas triukšmas ir vizualiai atskiriamos erdvės.

Antžeminis parkingas prie Eišiškių plento išskirstytas į penkis blokus, tarp kurių suformuoti žalieji koridoriai. Tokiu būdu nutraukiamas biojvairovės kelias. Žaliosios erdvės įtraukiamos į pačias parkavimo aikšteles. Kuriamas laukinės gamtos vaizdas: vyrauja nenušienautos pievos, šlapbalės, lauko rieduliai ir gausu vandeniui laidžių dangų. Tarp parkavimo aikštelių įrengiama nuotekų surinkimo ir infiltracijos sistema, skirta lietaus vandeniui nuo kiemo paviršiaus surinkti ir infiltruoti į gruntą. Įrengiamos tranšėjos, užpildytos pralaidžiu dirvožemiu ir apsodintos augalais. Augalai padeda sulaukyti dirvožemį ir pagerinti infiltracijos greitį. Parkingo dangos elementai gaminami iš pralaidžių medžiagų, tokių kaip akmuo ar betono trinkelės. Lietaus vandeniu nuo kiemo paviršiaus nuteka į vegetuotą tranšėją. Augalai sulauko dirvožemį ir padeda vandeniui prasiskverbti.





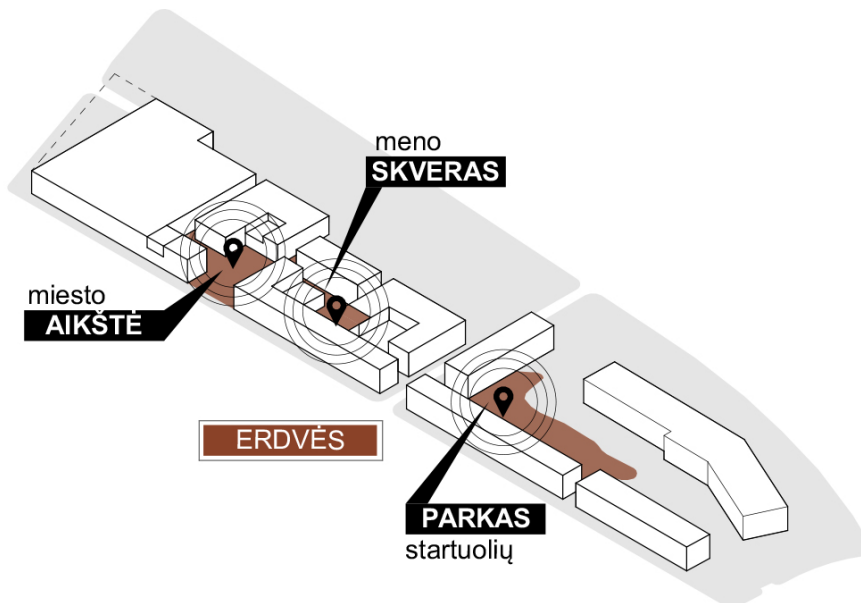
Transporto ir pėsčiųjų srautų sprendiniai

K1 kvartalas

Numatytas tik su požeminiu parkavimu. Pagrindinis įvažiavimas ir išvažiavimas iš požeminės automobilių saugyklos bus iš kvartalinės gatvės, suprojektuotas reikiamu atstumu nuo sankryžų. K1 kvartalo viduje siekiama suformuoti parką, todėl antžeminis parkavimas numatytas Eišiškių alėjoje ir kvartalinėje gatvėje. Prekybos patalpų aptarnavimas vykty ryte. Aptarnaujantis transportas sustotų gatvėje arba tam numatytose vietose iškrauti prekes. Atskiras privažiavimas aptarnaujančiam transportui nėra numatytas. Suprojektuota galimybė į kvartalo vidų patekti gaisrininkų automobiliui.

Pėsčiųjų srautas

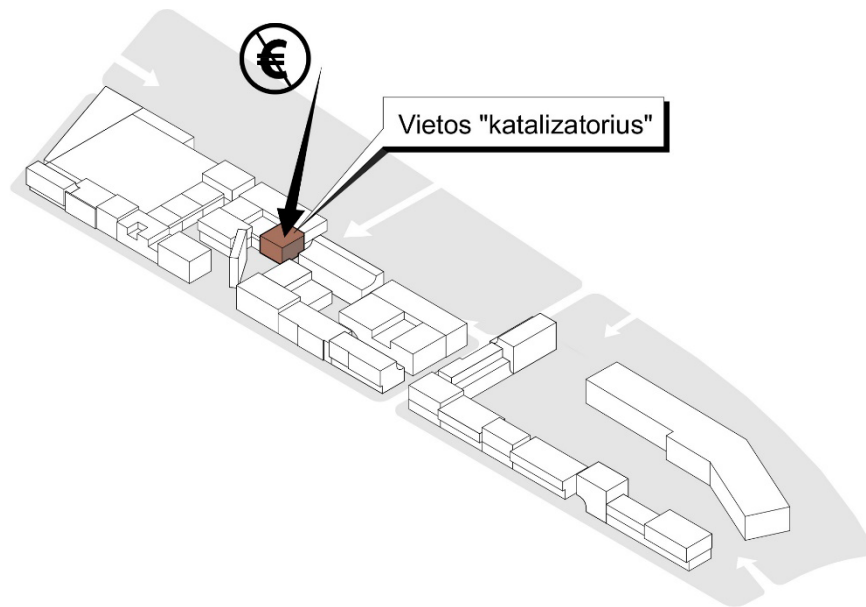
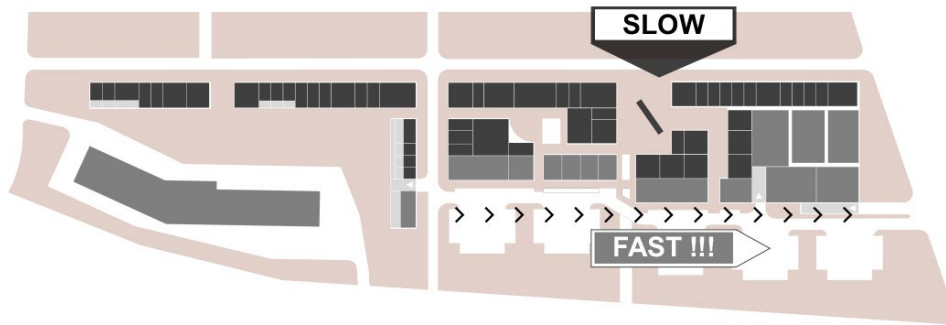
Pagrindinis pėsčiųjų srautas K1 kvartale bus suformuotas žaliosios pėsčiųjų alėjos, kuri dalina kvartalo perimetrą į dvi dalis. Šioje vietoje pėstieji bus įleidžiami į kvartalo viduje esantį japonišką sodą, sporto, vaikų žaidimų aikšteles ir ramias poilsio zonas. Pagrindinis pėsčiųjų judėjimas vyks kvartalo perimetru išsidėsčiusiomis prekybos ir paslaugų funkcijomis. Petro Joniko gatvės pusėje šalia naujai projektuojamo kaimyninio pastato numatytas skveras su meno objektu.



K2 kvartale numatyti du pagrindiniai įvažiavimai: pirmasis - iš pagrindinės gatvės, o antrasis - iš kvartalinės gatvės, netoli įvažiavimo į požeminį K1 kvartalo parkingą. Iš pagrindinės gatvės suprojektuoti du įvažiavimai: vienas skirtas įvažiuoti į požeminę automobilių parkavimo aikštelę po prekybos centru, o antrasis - į antžeminę automobilių stovėjimo aikštelę priešais K2 kvartalą. kvartalinės gatvės išvažiavimą. Antžeminio parkavimo sistema išklaidyta į penkis parkavimo blokus po 30 automobilių, tarpusavyje sujungtus gyvatėlės principu. Nerasus vietos prisiparkuoti viename bloke, galima toliau važiuoti į kitą, kol bus surasta laisva vieta.

Pėsčiųjų srautas

K2 kvartalą į dvi dalis dalina naujai suprojektuota pėsčiųjų alėja, einanti nuo Eišiškių plento iki kvartalo aikštės. Ši jungtis numatyta kaip galimybė į kvartalo vidų įvažiuoti mažesnių gabaritų aptarnaujančiam transportui, prekių pristatymui ar maisto furgonams. Visame kvartale įrengtas gaisrinio automobilio kelias ir užtikrinta galimybė įvažiuoti į vidines erdves. Pagrindiniai pėsčiųjų srautai juda išoriniu kvartalo perimetru ir vidinėmis erdvėmis, paskirstydami srautus nuo pagrindinio antžeminio parkingo. Judėjimas vyksta nuo parkingo į kvartalo vidų iki Eišiškių alėjos ir atgal. Išsklaidyto parkingo idėja – sukurti ilgesnį lankytojo kelią, paskatinti daugiau laiko praleisti apsiperkant ir judant vidiniu kvartalo perimetru. Pagrindinis pėsčiųjų srautas juda kvartalo viduje tarp vidinių erdvių: iš kavinių gatvės galima tiesiogiai patekti į kvartalo aikštę, iš jos – į meno skverą, toliau į K1 kvartalo vidines erdves ir japonišką sodą.



Kommercinės veiklos duodamas efektas turi savo ribotumą. Žiūrint į pasaulinę praktiką efektyviausi vietos įveiklintojai yra kūrybinės industrijos. Tačiau beveik absoliučia dauguma atvejų kūrybinės industrijos yra nepajėgios įsikurti patraukliose vietose už rinkos kainą. Projektuojamame kvartale ~200m² siūlome išskirti kaip nekomercinę erdvę, kuri būtų skirta kultūrinėms bendruomenės veikloms. Tai galėtų būti šiuolaikinio šokio, teatro ar eksperimentinės muzikos atlikėjų darbo ir renginių vieta. Tokia erdvė nors ir neatneštų tiesioginės monetarinės naudos, tačiau padidintų kvartalo matomumą mieste ir pritrauktų daugiau lankytojų.

Funkcinė schema. Plano sprendiniai

Funkcinė kvartalų schema: „FAST / slow“ koncepcija. Visam K2 kvartalui skirtas išsklaidytas antžeminis parkavimas įrengtas Eišikių plento pusėje. Šalia parkingo išsidėstę greito apsipirkimo parduotuvės su administracinėmis patalpomis antrame aukšte. Šios patalpos skirtos greitam apsipirkimui, važiuojant namo galima užsukti ir greitai įsigyti reikiamų prekių, neįvažiuojant į kvartalo vidų. Pagal „FAST“ koncepciją čia numatytos didelių plotų komercinės patalpos ir pagrindinis prekybos centras, kuriame gali įsikurti iki 5 inkarinių nuomininkų. Pagal „SLOW“ koncepciją mažesnės komercinės patalpos išdėstytos kvartalų viduje. Sklypo pusėje palei Eišikių alėją numatytos 6 m pločio ir 12-14 m gylio komercinės patalpos su administracinėmis erdvėmis viršutiniuose aukštuose. Formuojamas gatvės perimetris užstatymas, vengiama viešųjų erdvių tarp pastatų ar jų dalių. Antrame aukšte numatytos terasos administracinėms patalpoms.

K1 kvartalas: Verslo kotedžų kompleksas

Verslo kotedžai K1 kvartale pasižymi dominuojančiais 2 aukštų tūriais. Papildomai numatyti du trijų aukštų tūriai: vienas šalia žaliosios pėsčiųjų alėjos, kitas – prie Eišikių plento. Kotedžai suprojektuoti „Strip mall“ tipologijos principu – turtiniai vienetai išrikiuoti eile. Komercinės paskirties patalpos įsikurs tik pirmuose aukštuose. Jų plotas svyruos nuo 50 iki 300 kv. m, patalpose bus įrengtos pagalbinės patalpos sandėliavimui. Tūriai suprojektuoti taip, kad viduje būtų lengvai galima keisti išplanavimą, apjungti arba atskirti turtinius vienetus. Siekiant sukurti smulkaus mastelio pastatų kompoziciją, vengiama didelių tūrių. Automobilių stovėjimo vietos įrengtos požeminėje aikštelėje, taip atlaisvinant daugiau antžeminio ploto želdynams ir viešosioms erdvėms.

K2 kvartalas: Prekybos ir paslaugų kompleksas

K2 kvartale numatyta 5 inkarinių nuomininkų vieta. Kiekvieno vieneto plotas svyruoja nuo 115 iki 445 kv. m. Turtiniai vienetai turi galimybę apsijungti į vieną inkarinį nuomininką – didelę prekybos parduotuvę. Be to, kvartale numatyta 30-45 mažesnių nuomininkų: vieno vieneto bendras plotas bus nuo 50 iki 500 kv. m. Atskirai numatyti aptarnavimo, klientų ir darbuotojų srautai. Komercinės patalpos įsikūrusios tik pirmuose aukštuose. K2 kvartale dominuoja 1-2 aukštų tūriai. Inkariniams nuomininkams suprojektuota viena prekių iškrovimo rampa. Pagrindinėje kvartalo aikštėje numatyta vieta trumpalaikiai nuomai lauke mugėms, renginiams ir pan. Kvartalo vidinėse erdvėse visur numatytas plotas lauko staliukams. Prie pastatų, vidinėse gatvėse, įrengti socialinės traukos objektai: vaikų žaidimo aikštelės, poilsio zonos.

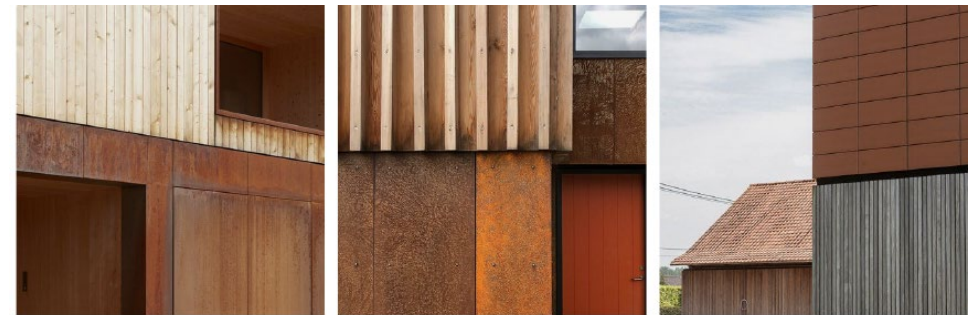


Pastatų apdailos ir medžiagiškumo sprendiniai

Prekybos paskirties kvartalas suprojektuotas iš tvirčių medžiagų. Pastatų konstrukcijoms ir fasadams naudojama **mediena**, o apdailai – **corten rūdintas plienas**. Kvartalo estetika artima rytų kultūrai, naudojama rytų architektūrai būdinga medinė struktūra, konstrukcijos. Mediena yra natūrali, atsinaujinanti medžiaga, pasižyminti dideliu tvirtumu ir ilgaamžiškumu. Ji taip pat yra gera šilumos izoliatorė, todėl padeda sumažinti pastatų energijos sąnaudas. Pastatų konstrukcijos numatytos iš CLT (*Cross Laminated Timber*). CLT plokštės naudojamos statant sienas, lubas, grindis ir stogus.

Corten rūdintas plienas yra patvarus plieno tipas, kuris laikui bėgant natūraliai rūdija. Rūdys sudaro apsauginį sluoksnį, kuris apsaugo plieną nuo korozijos. **Corten rūdintas plienas** estetiškai patraukli medžiaga, kuri puikiai dera gamtinėje aplinkoje. Kvartalo estetika artima rytų kultūrai. Naudojama rytų architektūrai būdinga medinė struktūra, kuri pasižymi medinėmis sijomis ir kolonomis. Pastatų konstrukcijos tampa akcentu, jos dalinai matomos arba eksponuojamos pabrėžiant medžiagiškumą ir tvarumą.

Kvartalai 24/7 suprojektuoti iš tvirčių medžiagų, architektūrai būdinga rytiška estetika ir medinė struktūra. Mediena ir **corten rūdintas plienas** yra patvarūs ir estetiškai patrauklios medžiagos, kurios suteikia pastatams jaukumo, šilumos ir stabilumo pojūtį. Medžiagos dera tarpusavyje, tinka gamtinėje aplinkoje, būtent tokioje vietoje projektuojamas Užusienio miestelis. Medienos naudojimas padeda sumažinti aplinkos taršą, o **corten rūdintas plienas** yra ilgaamžė medžiaga, kuri nereikalauja priežiūros.



Medžiagiškumo pavyzdžiai





Kvartalas K1. Verslo kotedžai

Žemės sklypo plotas	m ²	7 689	-
Užstatymo intensyvumas (UI)	%	0.64	iki 0.8
Užstatymo tankis (UT)	%	0.399	iki 40 %
Užstatymo plotas (UP)	m ²	3 068	iki 3 080
Kietų dangų plotas žemės sklype	m ²	1 198	-
Želdynų plotas žemės sklype	m ²	3 423	-
Dviračių poreikis	vnt.	16	-
Antžeminis parkavimas	vnt.	30 ¹	-
Požeminis parkavimas	vnt.	116 ²	-
Požeminio parkingo plotas	m ²	3 193	-
Bendras plotas	m ²	4 950	iki 5 500
- Administracinių patalpų plotas	m ²	2 512	-
- Sandėliavimas	m ²	367	-
- Spec. vienos prekių grp. parduotuvės	m ²	1 206	-
- Maitinimo paskirties pastatai	m ²	353	-
- Techninės patalpos, WC ir kt.	m ²	502	-
Aukštų skaičius	vnt.	2-3	iki 2*
Pastatų aukštis	m	iki 16	iki 16

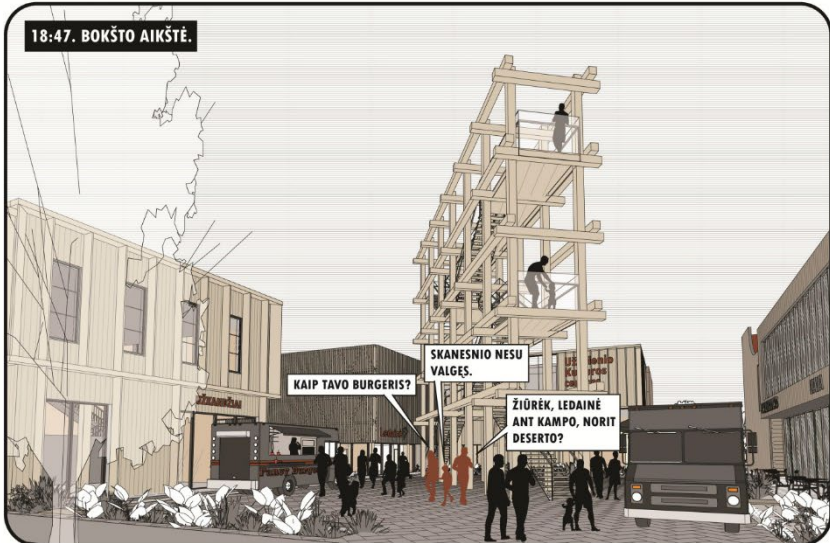
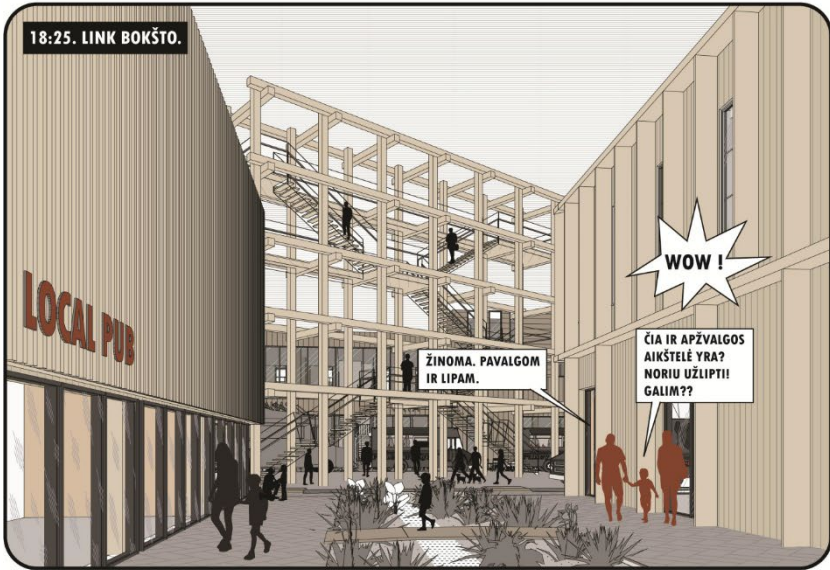
¹ K1 kvartalui numatomos 30 automobilių stovėjimo vietos jį ribojančiose gatvėse. Likusios automobilių stovėjimo vietos numatomos požeminėje aikštelėje kvartalo ribose. Viso: 146 vnt.

² Žmonių su negalia (ŽN) parkavimo vietos: 5 B tipo, 1 A tipo. 30 vnt. elektromobilių.

* - Akcentiniai tūriai gali būti 3-4 aukštų. 4 aukštų pastatai gali sudaryti iki 20 proc. užstatymo.

* - Galimas -10% nuokrypis bendro ploto verslo kotedžų pastatas/-ai.

* - K1 kvartalui numatomos 30 automobilių stovėjimo vietos jį ribojančiose gatvėse.



Kvartalas K2. Prekybos centras

Žemės sklypo plotas	m ²	24 589	-
Užstatymo intensyvumas (UI)	%	0.45	iki 0.5
Užstatymo tankis (UT)	%	0.377	iki 40 %
Užstatymo plotas (UP)	m ²	9 275	iki 9 840
Kietų dangų plotas žemės sklype	m ²	8 712	-
Želdynų plotas žemės sklype	m ²	6 602	-
Dviračių poreikis	vnt.	48	-
Antžeminis parkavimas	vnt.	199 ¹	-
Požeminis parkavimas	vnt.	155 ²	-
Požeminio parkingo plotas	m ²	3 830	-
Bendras plotas	m²	11 230	iki 12 000
- Administracinių patalpų plotas	m ²	3 250	-
- Maisto produktų parduotuvės	m ²	175	-
- Prekybos centrai	m ²	2 300	-
- Ne maisto produktų parduotuvės	m ²	453	-
- Spec. vienos prekių grp. parduotuvės	m ²	2 966	-
- Maitinimo paskirties pastatai	m ²	1 111	-
- Techninės patalpos, WC ir kt.	m ²	3 830	-
Aukštų skaičius	vnt.	2-3	1-2*
Pastatų aukštis	m	iki 16	iki 16

¹ K2 kvartalui numatomos 54 automobilių stovėjimo vietos jį ribojančiose gatvėse. Likusios automobilių stovėjimo vietos numatomos antžeminėse ir požeminėse aikštelėse kvartalo ribose. Stovėjimo vietų skaičius nustatomas pagal galiojančius teisės aktus. Viso: 354 vnt.

² Žmonių su negalia (ŽN) parkavimo vietos: 5 B tipo, 1 A tipo. 30 vnt. elektromobilių.

* - Akcentiniai tūriai gali būti 3-4 aukštų. 4 aukštų pastatai gali sudaryti iki 20 proc. užstatymo.

* - K2 kvartalui numatomos 54 automobilių stovėjimo vietos jį ribojančiose gatvėse.



24/7. Nuolat aktyvus miesto kvartalas

24/7 kvartalų projektas siekia sukurti unikalią ir gyvybingą erdvę Vilniuje, kuri ne tik atitiktų šiuolaikinio miesto poreikius, bet ir taptų traukos centru tiek gyventojams, tiek lankytojams. Įkvėptas nuolat aktyvaus gyvenimo būdo, projektas siūlo kvartalą, kuris veikia visą parą, 7 dienas per savaitę, siūlydamas įvairias funkcijas ir pramogas bet kuriuo paros metu.

Urbanistinė koncepcija remiasi idėja sukurti lankstų ir daugiaviečių kvartalą, kuriame viešosios erdvės atlieka esminį vaidmenį. Kiekviena viešoji erdvė bus suprojektuota taip, kad galėtų būti naudojama įvairiais būdais, atsižvelgiant į paros laiką, metų laiką ir kitus veiksnius. Šiam tikslui pasiekti bus taikoma MIN-MID-MAX koncepcija, skirstanti viešąsias erdves pagal jų aktyvumą ir funkcionalumą.

Architektūrinė koncepcija atspindi dviejų greičių kvartalą su „greita“ ir „lėta“ zonomis. Verslo bulvaras, esantis palei Eišiškių plentą, bus suprojektuotas kaip greita zona, pasižyminti dinamiška architektūra ir aktyviu judėjimu. Kitoje kvartalo pusėje, Eišiškių alėjos pusėje, bus įrengta lėta zona, pasižyminti ramia atmosfera ir jaukiais fasadais. Ši dviejų greičių koncepcija leis sukurti kvartalą, kuris atitiktų įvairius poreikius ir pageidavimus.

Tvarumas yra vienas iš esminių projekto principų. Siekiama, kad kvartalas būtų ne tik estetiškas ir funkcionalus, bet ir aplinkai draugiškas. Todėl bus naudojamos tvarios medžiagos, tokios kaip mediena, ir taikomi energiją taupantys sprendimai. Be to, kvartale bus skatinama dviračių ir pėsčiųjų transporto infrastruktūra, siekiant sumažinti automobilių taršą.

Rytų kultūros įtaka atsispindės kvartalo architektūroje, pabrėžiant harmoniją su gamta, paprastumą, minimalizmą ir pagarbą aplinkai. Vietinės medžiagos bus naudojamos kuriant estetiškai patrauklias ir ilgaamžes konstrukcijas. Architektūrinė kalba vengia pertekliaus ir puošnumo, siekdama sukurti ramią ir meditacinę atmosferą.

24/7 kvartalų projektas yra ambicingas ir novatoriškas projektas, kuris ne tik pakeis Vilniaus miesto veidą, bet ir taps pavyzdžiu kitiems miestams, siekiantiems sukurti patrauklias, tvarias ir gyvybingas erdves savo gyventojams. Kvartalas pasižymės unikalia architektūra, funkcionaliomis viešomis erdvėmis, pagarba aplinkai ir nuolat aktyvia atmosfera, tapdamas traukos centru visiems.

08:16. PIRMADIENIS. STARTUOLIŲ PARKAS.



17:08. SEKMADIENIS. MENŲ SKVERAS.



24/365

Ilgesnis 24/365 laiko langas rodo į besitęsiantį laikinumą, kuriame palikta pakankamai vietos pokyčiams ar nenumatytiems procesams (Crary. 2013). Tai mažiau baisus, mažiau išnaudojantis laikas nei 24/7. 124/365 telpa daug skirtingų 24/7: nors kiekviena begalinė savaitė iš pažiūros niekuo nesiskiria nuo praeitos ar ateinančios, ilgalaikėje perspektyvoje jos kuria įvairialypį metų ritmą, atskleidžia tam tikrą gyvenimo sezoniškumą. 24/365 įmantriai ir gerai slepia baisesius padarinius, kuriuos lengva demaskuoti po padidinamuoju stiklu pasidėjus tik vieną savaitę.

Magdalena Belavskā / CRARY, 7. (2013). „24/7: LATE CAPITALIST AND THE ENDS OF SLEEP“